

Robert RUTÖD

MILKY WAY BOX SET 1



Box – 23,5 x 17 x 4 cm, gelb

Buch – 34 Seiten, 33 Farbfotos, 350g/m² schweres Papier, 21 x 14,8 cm, Wire-O-Bindung

Folder/Poster – 12 Seiten, 21 x 14,8 cm, offene Größe 43,7 x 41,9 cm,

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch

Reliquie – Holzsplitter, montiert auf Karton 5,5 x 8,5 cm, Aufschrift in Spanisch

„José Rafael García González de San Marcos. Hochadeliges Geschlecht, unübertroffen in seiner vornehmen Abkunft, glorwürdig durch Heiligkeit des Lebens, welcher nach hochnotpeinlicher Befragung bei der Stadt Calanda die Krone des Martyriums erlangte. Holzsplitter, vermutlich Spanischer Stiefel, spätes 13., frühes 14. Jahrhundert, Herkunft nicht gesichert, Reliquie zweiter Klasse“

BOX SET 2

Alles aus Set 1

Pigment Print – Hahnemühle Photo Rag Ultra Smooth Fine Art Paper, 305 g/m², 21 x 14,3 cm, gestempelt und signiert vom Fotografen auf der Printrückseite, 3 verschiedene Bilder zur Auswahl

€ 99

Kontakt: info@rutoed.com – Website: www.rutoed.at

Robert RUTÖD

MILKY WAY BOX SET 1



Box case – 23,5 x 17 x 4 cm, yellow

Book – 34 pages, 33 colour plates, 350g/m² heavy paper, 21 x 14,8 cm, wire binding

Folder/Poster – 12 pages, 21 x 14,8 cm, open size 43,7 x 41,9 cm,
languages: English, German, Spanish, French

Reliquie – Wood splinter, mounted on board 5,5 x 8,5 cm, inscription in Spanish

„José Rafael García González de San Marcos. From an aristocratic family, unsurpassed in his noble descent, glorious through holiness of life, who gained the crown of martyrdom following excruciating interrogation by the city of Calanda. Wood splinter, probably from a Spanish boot, late 13th to early 14th century, origin uncertain, second-class relic“

BOX SET 2

All items of Set 1

Pigment Print – Hahnemuehle Photo Rag Ultra Smooth fine art paper, 305 g/m², 21 x 14,3 cm, stamped and signed on the back of the print by the photographer, 3 different images to choose

€ 99

Contact: info@rutoed.com – Website: www.rutoed.at